



Wykonujemy grafikę komputerową oraz animacje o fotograficznej jakości !

Prezentowane projekty są przestrzenną grafiką komputerową, tzw. 3D.

Tworzymy foto-realistyczną cyfrową grafikę, wizualizacje produktów, urządzeń i maszyn, widoki w przekroju oraz projekty architektury i wnętrz.

Nasze wizualizacje są drukowane na plakatach , ulotkach reklamowych w katalogach lub publikowane w serwisach WWW.

Projektujemy scenografię eventowe, wykonujemy telewizyjne billboardy sponsorskie,
filmy edukacyjne, instruktażowe lub prezentujące procesy technologiczne.

Nasze projekty, wizualizacje i animacje są przeznaczone do:

- serwisów internetowych,
- katalogów pdf online lub drukowanych,
- filmów reklamowych do prezentacji na targach branżowych, w TV lub w kinie,
- prezentacji multimedialnych,
- materiałów instruktażowych lub edukacyjnych,
- wydruków wielkoformatowych,
- citybordów, billboardów i innych nośników reklamy,
- filmów prezentujących procesy, budowę lub zasadę działania urządzeń i maszyn, reklam telewizyjnych lub billboardów sponsorskich.



JAK POWSTAJE WIZUALIZACJA 3D ?

Na podstawie dostarczonych zdjęć, rysunków technicznych, rzutów, lub szkiców, przy wykorzystaniu specjalistycznego oprogramowania komputerowego, modelujemy graficzne bryły - siatki 3d, z których składa się wizualizowany obiekt.

Każdy element opracowywanego produktu musi zostać stworzony oddzielnie, w taki sposób aby po złożeniu pasował do pozostałych części modelu graficznego, a jego kształt wyglądał jak kształt realnie istniejącego elementu. Tak opracowane bryły elementów grafiki 3d składamy następnie w gotowy obiekt. Powstaje przestrzenny model graficzny zawierający wszystkie widoczne części istniejącego w rzeczywistości produktu lub obiektu, który dopiero planujesz stworzyć.

Jeśli w planach jest prezentacja wnętrza lub przekrojów, opracowujemy również bryły i elementy konstrukcji wewnętrznej.

Przygotowujemy grafikę 2D, opracowujemy materiały powierzchni, tzw. tekstury elementów, z których wykonany jest wizualizowany obiekt.

Po odpowiednim przypisaniu tekstur, przygotowaniu realistycznego oświetlenia sceny graficznej, ustawieniu kadru i ujęcia wirtualnej kamery oraz ułożeniu gotowego modelu powstaje finalna wizualizacja 3D w dowolnej rozdzielczości.

Efekt wizualizacji wygląda jak zdjęcie!

Tworzone obiekty mogą być wizualizowane w dowolnej rozdzielczości i cyfrowej jakości, nieodróżnialnej od tradycyjnej fotografii studyjnej. Przestrzenny model graficzny produktu pozwala wizualizować go w dowolnych odmianach materiałowych, w różnych ujęciach, w specjalnie dopasowanym oświetleniu, jak również w przekroju prezentującym jego budowę wewnętrzną.



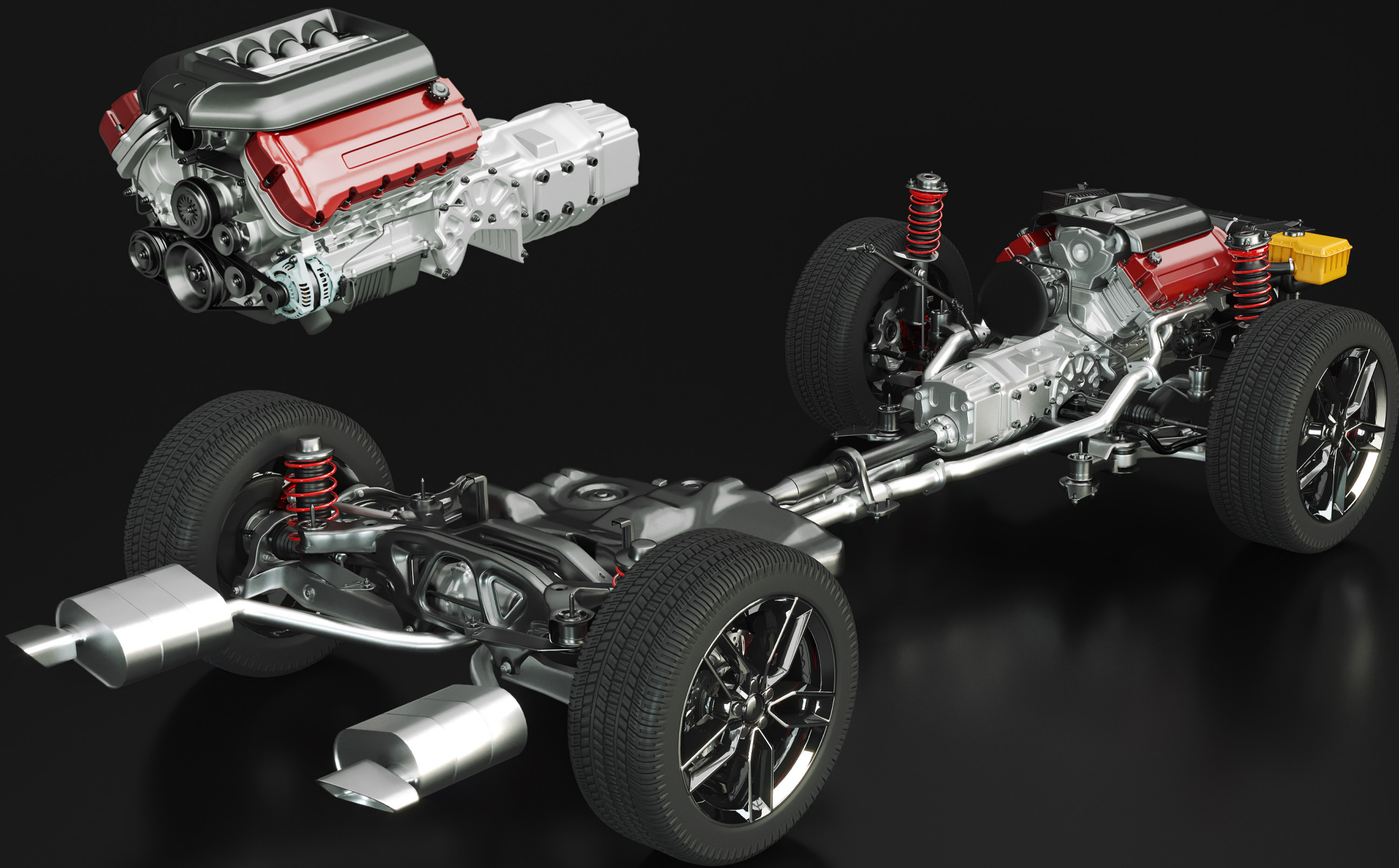
wizualizacja samochodu

Wizualizacja samochodu powstała na bazie modelu 3d przygotowanego na potrzeby animacji edukacyjnej.
Częściowy podgląd siatki 3d wraz z podziałami - czyli jak to widzi grafik podczas tworzenia oraz gotowa wizualizacja graficzna po finalnym dopracowaniu i renderingu.

Dla odmiany.



Kreatywne pomysły na reklamy drukowane dla firmy Allegro właściciela marki Otodom. Wizualizacje poduszki z runem leśnym, wycieraczki porośniętej trawą oraz wiosennej gałązki w kształcie klucza do domu. Wizualizacje przygotowaliśmy do ogólnopolskiej kampanii reklamowej OTODOM drukowanej na billboardach



Pliska

FINE OLD BRANDY

CHOCOLATE



Pliska

FINE OLD BRANDY

COFFEE

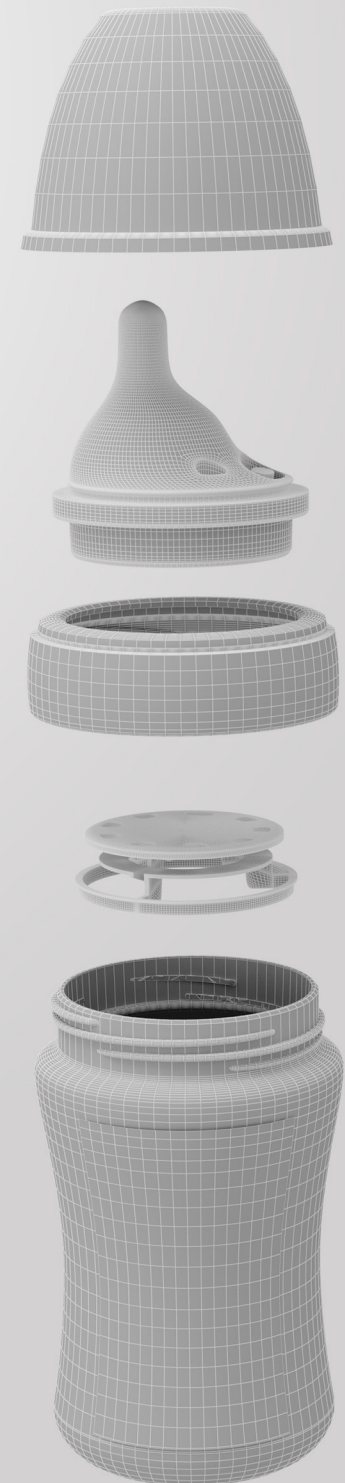


Tworzymy Key- visuelle !
Wizualizacje 3d do key-visuali dla Marki Pliska. Nowe smaki brandy czekoladowy i kawowy.
Projekty wykorzystane do druku reklamowego oraz w materiałach wsparcia sprzedaży na standach POS

Projektujemy dla najmłodszych !

Wizualizacja butelki antykolkowej Hubberman firmy Canpol Babies.
Na podstawie otrzymanego fizycznie produktu powstał graficzny
model 3d , tekstury i wygląd materiałów powierzchni
oraz wizualizacje i animacja.

Projekt i wizualizacja została wykorzystana do animacji reklamowej
wkomponowanej w film prezentujący zasadę działania oraz zalety
produktu.



Polska premiera nowego kształtu butelki Martini w 2017 roku odbyła się na 32 piętrze Warszawskiego wieżowca Spectrum Tower w klubie The View.

Na 5 metrowych ekranach ledowych podczas uroczystej prezentacji została pokazana animacja 3d pokazująca nową butelkę Martini z różnych stron, w zbliżeniach na detale oraz ujęciach podkreślających nowy charakter i kształty produktu.

Relacja z eventu z animacjami i oprawą 3d naszego autorstwa do obejrzenia pod linkiem:
<https://www.youtube.com/watch?v=AoxGuVmCZSw>





APOLLO
IMPLANT COMPONENTS



Zimmer 35



Osstem regular



Nobel replace 4.3



Astra aqua



Neobiotech



Dentium



Straumann 41



Thomman 40

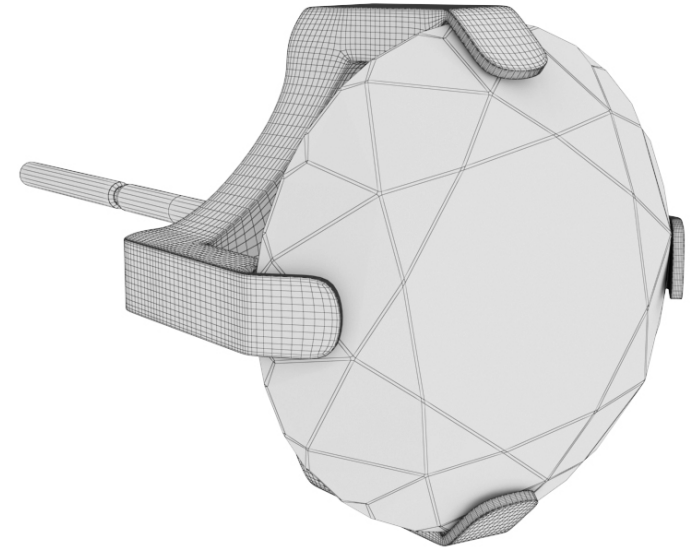


Osstem mini



Astra evo 36

Dla Polskiej pracowni techniki dentystycznej firmy Almadent przygotowujemy wysokiej rozdzielczości wizualizacje łączników, mostów, implantów oraz innych produktów. Wizualizacje na neutralnym tle pozwalają zaprezentować produkty w idealnym świetle, pokazać w szczególności kształty oraz zaprezentować materiał z jakiego są wykonane produkty branży medycznej lub dentystycznej.



Podgląd bryły grafiki omputerowej przed
opracowaniem finalnego wyglądu

Biżuteria to trudne zadanie do fotografowania zwłaszcza małe detale i produkty z kryształami lub diamentami gdzie gra światła i odbłasków jest kluczowa aby pokazać piękno kamieni szlachetnych.

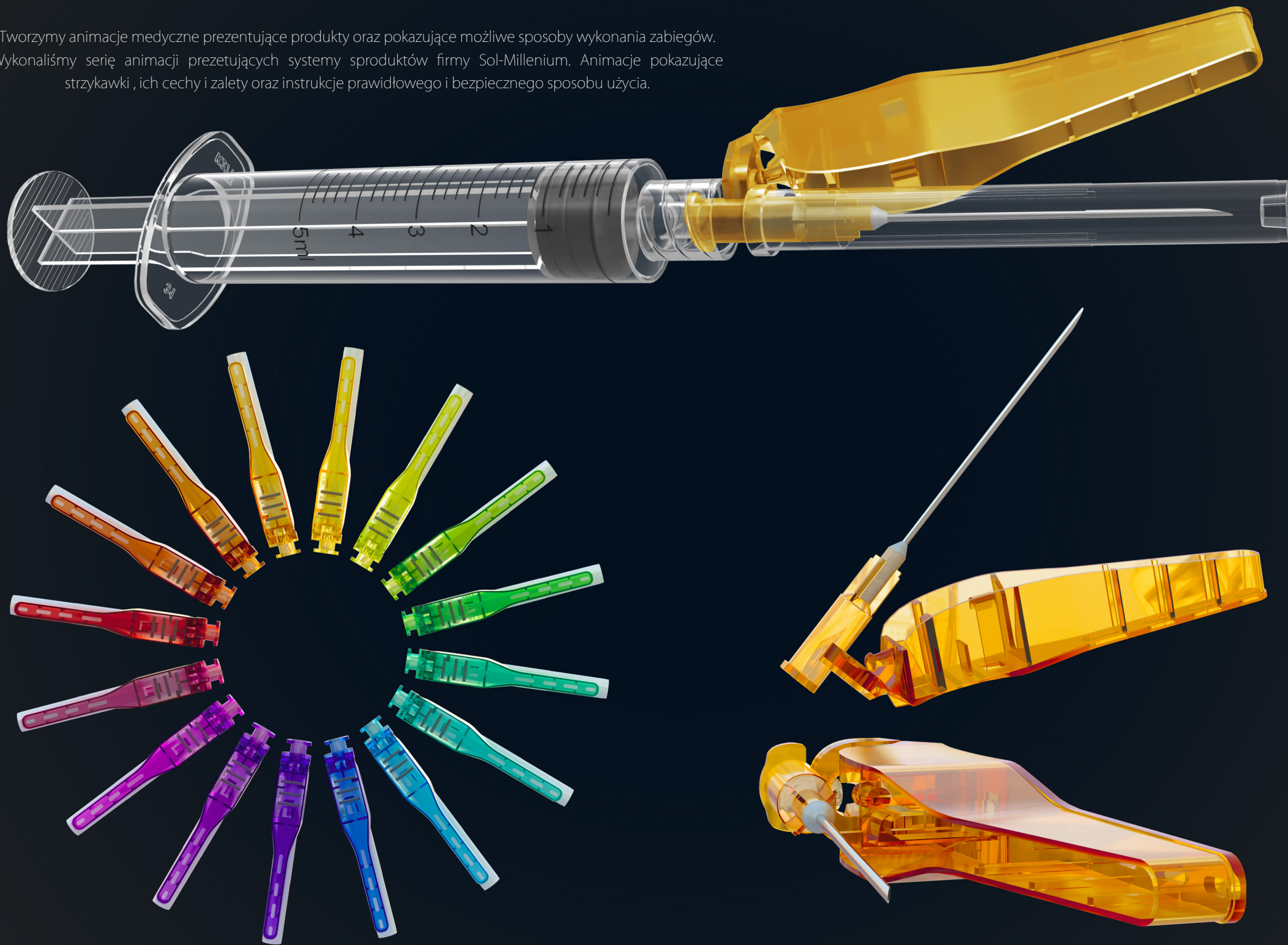
Dlatego proponujemy opracowanie modeli grafiki komputerowej 3d i wizualizacje graficzne jako alternatywa do tradycyjnej fotografii.

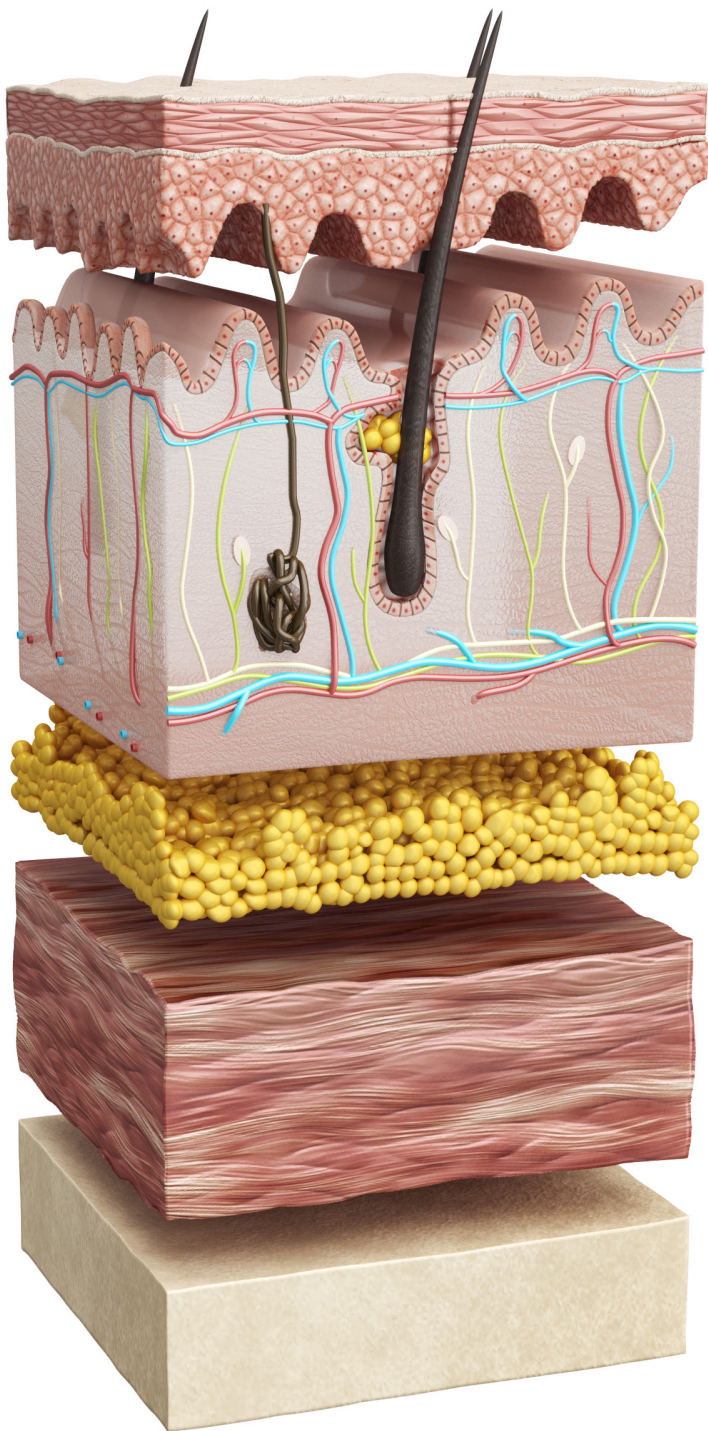
Wizualizacje pozwalają zaprezentować w idealny sposób biżuterię i pokazać każdy drobiazg nawet bardzo małych produktów.

Na podstawie dostarczonych przez klienta produktów zostały opracowane modele oraz komplet reklamowych wizualizacji serii ponad 100 różnych wzorów biżuterii z kolekcji firmy kolczyków firmy Blomdahl



Tworzymy animacje medyczne prezentujące produkty oraz pokazujące możliwe sposoby wykonania zabiegów. Wykonaliśmy serię animacji prezentujących systemy spryskiwaczy firmy Sol-Millennium. Animacje pokazujące strzykawki, ich cechy i zalety oraz instrukcje prawidłowego i bezpiecznego sposobu użycia.





Wizualizacja układu mięśniowego człowieka oraz przekrój warstw skóry opracowane do animacji medycznych wyjaśniających sposoby wykonania zabiegów z wykorzystaniem produktów klienta.



Wzorując się na fizycznie istniejącym urządzeniu, które dostaliśmy od klienta stworzyliśmy animowaną prezentację budowy i zasady działania maszyny służącej do separacji frakcji składowych krwi człowieka.

Pobrana od pacjenta krew jest rozszczepiana przez maszynę Angel na poszczególne składniki, które następnie trafiają do oddzielnych zbiorników.

Odseparowane składniki krwi są wykorzystywane w medycynie między innymi do przyspieszenia procesu gojenia ran.

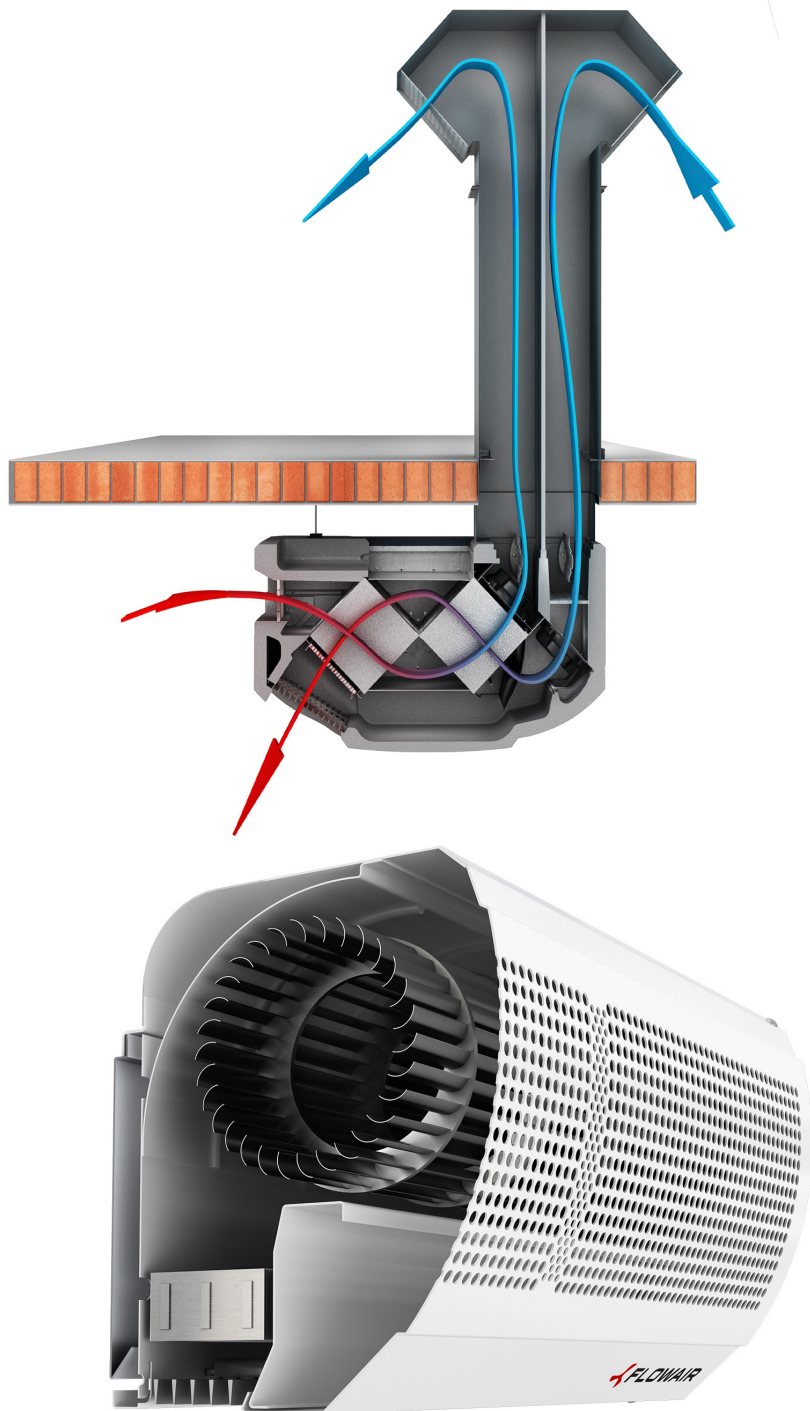




Modele 3d i wizualizacje prezentujące produkty medyczne, urządzenia zabiegowe do makijażu permanentnego oraz widok powiększenia końcówek kartridży pigmentowych na barwnik do makijażu.
Wszystkie nasze projekty wizualizacji zostały wykorzystane w sklepie internetowym www.biologica.pl

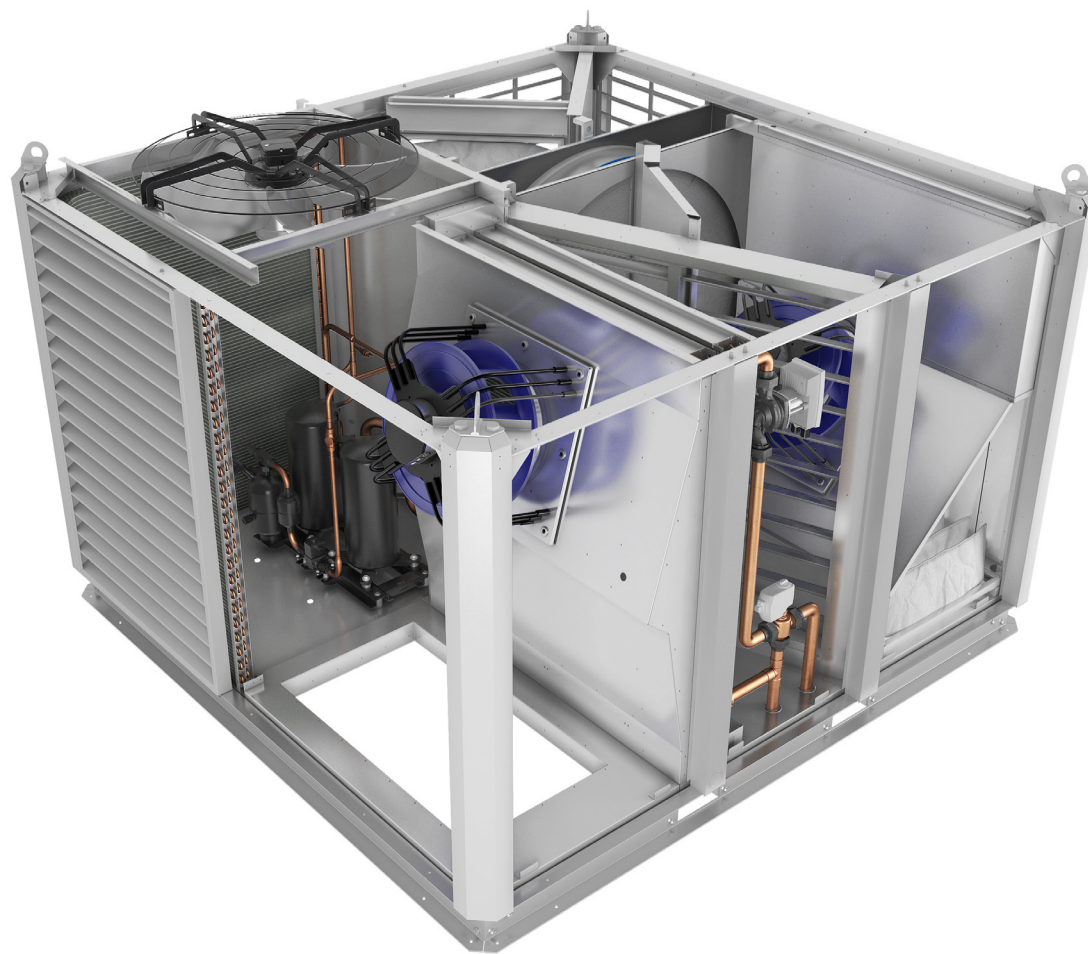


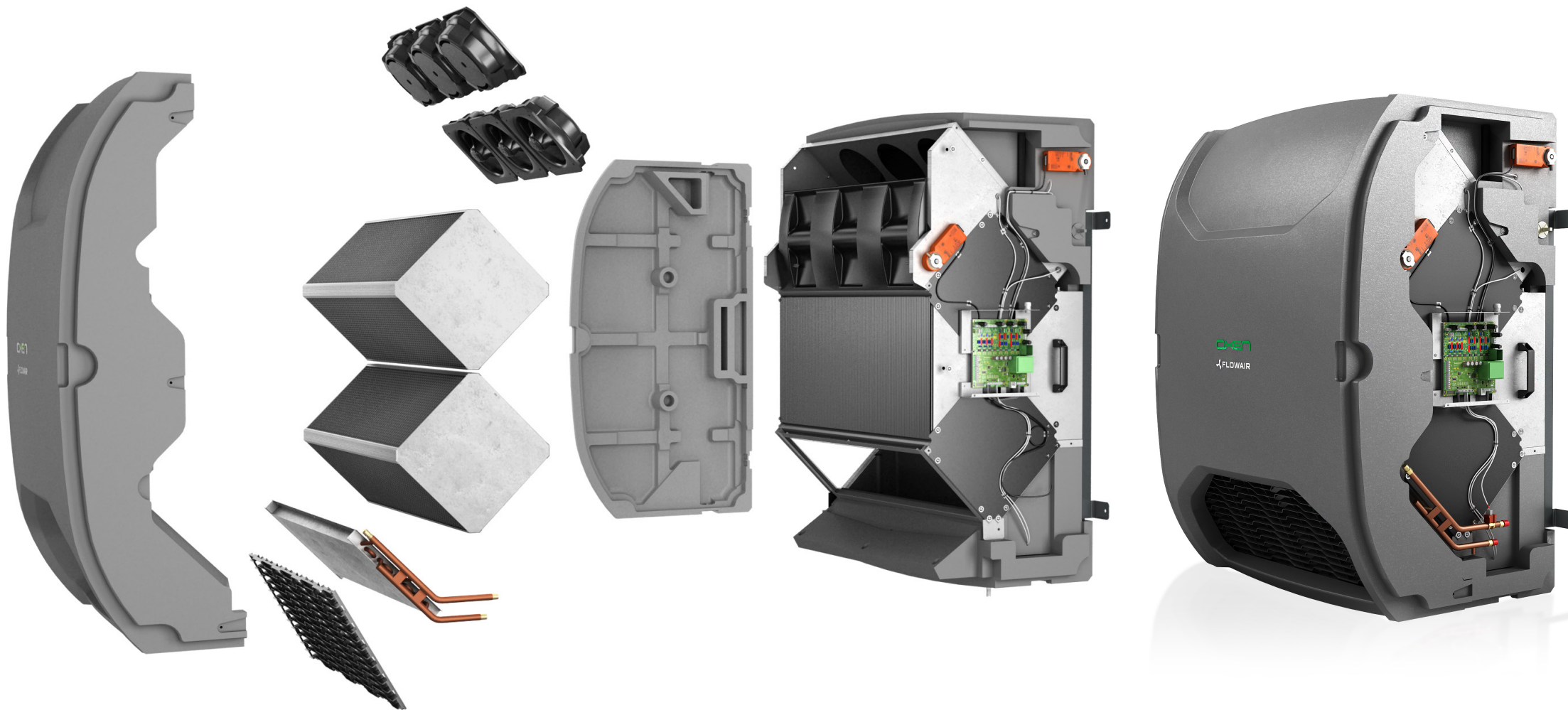
bioEvolution



Animacje technologiczne i techniczne tłumaczące zasadę działania lub zalety urządzeń.
Modele 3d i wizualizacje do celów instruktażowych oraz do animacji prezentujących procesy technologiczne.

Bryły graficzne urządzeń na podstawie planów i rysunków technicznych lub otrzymanych plików CAD.
Wizualizacje pozwalają pokazać zasadę działania maszyn, ich budowę wewnętrzną lub symulację przepływów wody lub gazu wewnątrz urządzenia.





Wizualizacja graficzna jednostki OXeN - urządzenia grzewczo-wentylacyjnego firmy Flowair.

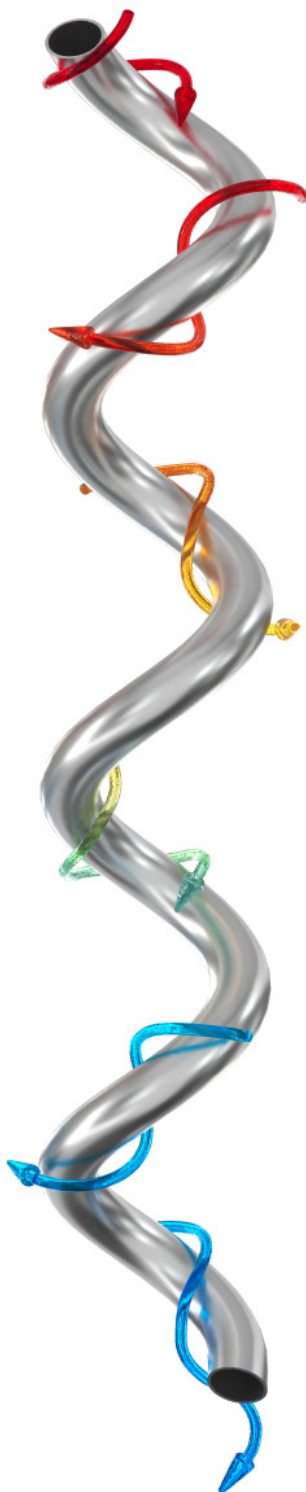
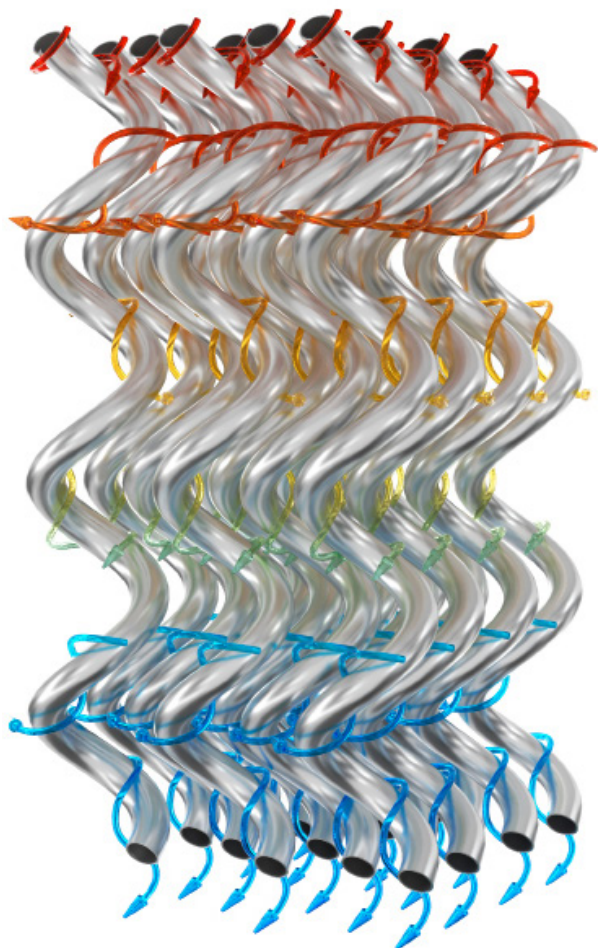
OXeN to jednostka wentylacyjna z odzyskiem ciepła, która zapewnia wentylację mechaniczną, nawiewno-wywiewną bez konieczności prowadzenia instalacji kanałowej

Projekt przygotowany na potrzeby prezentacji wyglądu zewnętrznego oraz konstrukcji ukrytej pod obudową.

Model 3d został wykorzystany do prezentacji z materiałów reklamowych oraz w animacjach instruktażowych firmy Flowair

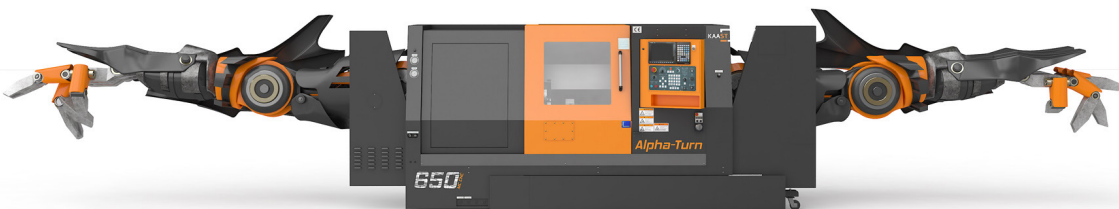
Wykonujemy projekty realistycznie wyglądającej grafiki komputerowej prezentujące działanie urządzeń mechanicznych, przekroje, wizualizacje konstrukcji oraz animacje 3d do celów reklamowych lub instruktażowych.

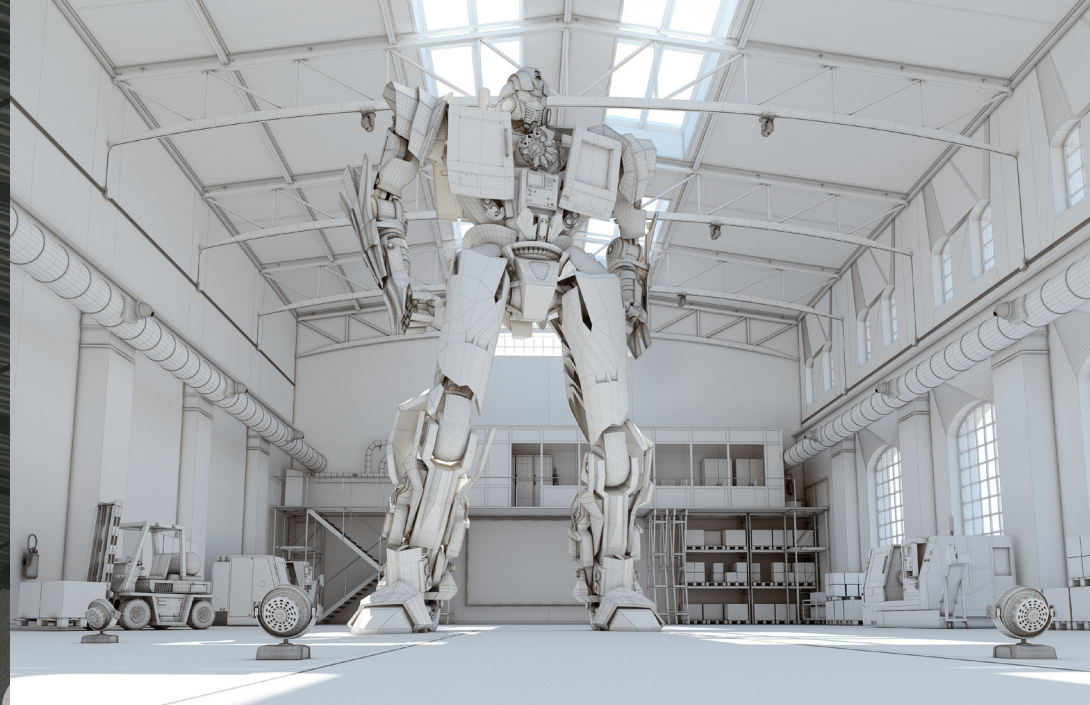
Widoki wymienników ciepła DNA zostały wykonane dla producenta urządzeń, firmy Secespol. Prezentacja wykorzystana do publikacji w materiałach reklamowych oraz w serwisie [www](http://www.secespol.pl).





Naszym zadaniem było wykonanie graficznego modelu plotera CNC.
Pracowaliśmy na podstawie dokumentacji technicznej oraz zdjęć. Po wykonaniu brył 3d plotera powstała koncepcja kreatywna robota zbudowanego z części urządzenia.
Ostatnim wyzwaniem było wykonanie animacji 3d transformacji plotera w robota w przestrzeni industrialnej hali produkcyjnej. Cała animacja została wykonana w technice grafiki 3d i wizualizacji







Wizualizacja infrastruktury lotniska przygotowana do prezentacji innowacyjnego oraz zautomatyzowanego systemu transportu samolotów.
 Projekt przygotowany na potrzeby animacji prezentującej budowę, zasadę działania oraz zalety systemu holowania samolotów opatentowanego przez polskiego wynalzcę Sławomira Malickiego.
 Projekt oparty o system podziemnych kanałów łączących zjazdy z pasa startowego z terminalami, hangarami oraz pozostałymi miejscami do których mogą być odtransportowane samoloty

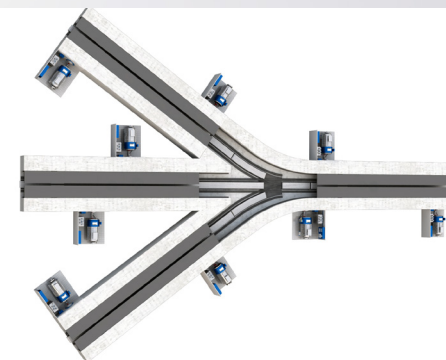
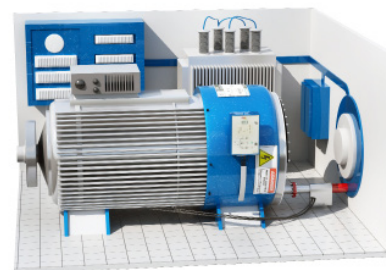
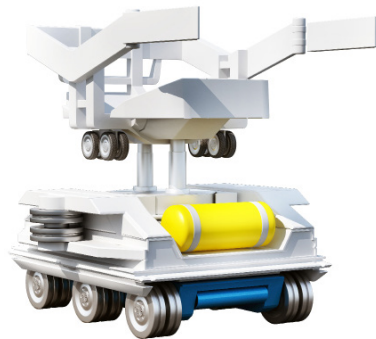
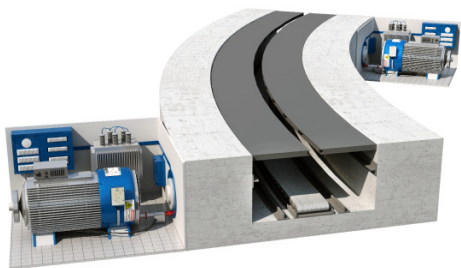
Oszczędności na kosztach paliwa zużywanego podczas kołowania samolotów dla 3 europejskich lotnisk (Londyn, Paryż i Frankfurt) mogą sięgać 500 mln dolarów w skali roku.

Na podstawie otrzymanej dokumentacji technicznej oraz wspólnych ustaleń przygotowaliśmy model graficzny 3d wirtualnego lotniska.

Powstał film prezentujący zasadę działania systemu ATS, możliwości i sposób przygotowania systemu oraz jego zalety.



Wizualizacja elementów składowych
automatycznego systemu holowania
samolotów





Na zlecenie producenta części do koparek i maszyn powstały wizualizacje 3d pokazujące przykładowe pojazdy z zaznaczonymi elementami produkowanymi przez klienta. Grafiki zostały wykorzystane na targach branżowych jako nadruki na ściany stoiska firmy Serwis-Kop.



Projektujemy aranżacje wnętrz reklamujących produkty.
Tworzymy wizualizacje mebli, aranżacje pomieszczeń
zaprojektowanych tak aby reklamowane produkty
wyglądały perfekcyjnie.





Wizualizacja 3d aranżacji reklamowej wirtualnego wnętrza
zaprojektowana do prezentacji produktów dla firmy **Paged**
- producenta mebli i krzeseł.



Aranżacja graficzna wirtualnego wnętrza poddasza.
Projekt przygotowany do reklamy telewizyjnej promującej wełnę mineralną
firmy Knauff dostępną w sieci sklepów Castorama.



Wizualizacja 3d zaprojektowanych aranżacji wnętrz reklamujących drzwi marki **Interdoor**.
Na potrzeby drukowanego katalogu producenta drzwi powstała seria 10 aranżacji i widoków różnych
skrzydeł drzwi.



Wnętrze zabytkowej elektrowni EC1 w Łodzi odtworzone w formie modelu grafiki 3d. Powstał uproszczony model 3d budynku, opracowane zostały najważniejsze elementy jego wnętrza oraz aranżacja przestrzeni wraz z rozplanowaniem scenografii eventowej. Wykonaliśmy serię wizualizacji 3d które pozwoliły ocenić jak będzie wyglądał event czwartego forum aptek „Dbam o Zdrowie”. Scena aranżacji wnętrza zabytkowej EC1 w oświetleniu dziennym. Prezentacja układu miejsc podczas wykładów i prelekcji eventu DOZ.

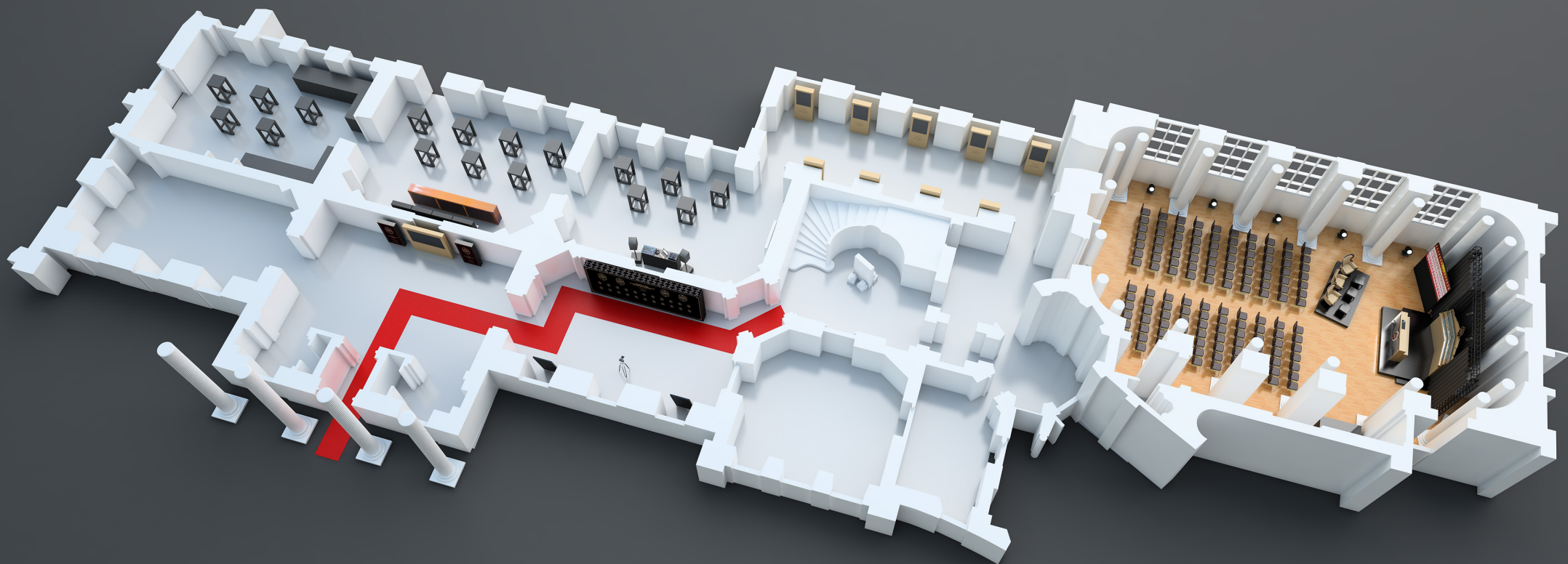


Wizualizacja 3d wnętrza Warszawskiej galerii Zachęta.

Projekt powstał na potrzeby prezentacji propozycji scenografii do Polskiej premiery prestiżowego pisma Esquire. model 3d wnętrza jednej z sal galerii, koncepcje kreatywna brandingu oraz kompozycji scenografii, sceny i głównego ekranu projekcyjnego. Stworzyliśmy serię wizualizacji pokazujących pomysły na aranżację eventu.



Panoramiczna wizualizacja 360 stopni wnętrza zabytkowej fabryki EC1 przygotowana do prezentacji z wykorzystaniem okularów VR umożliwiających swobodne rozglądanie się po wirtualnym wnętrzu.



Grafika komputerowa przygotowana do prezentacji zagospodarowania wnętrz pomieszczeń Warszawskiego Pałacu Prymasowskiego. Projekt scenografii do eventu finału konkursu barmanów Bacardi Martini, który odbył się w Polsce w 2016 roku.

Targi motoryzacji 2017
Projekt aranżacji stoisk i przestrzeni targowej Mercedes-Benz
dla samochodów osobowych oraz wizualizację zagospo-
dowania powierzchni targowej dla Vanów.

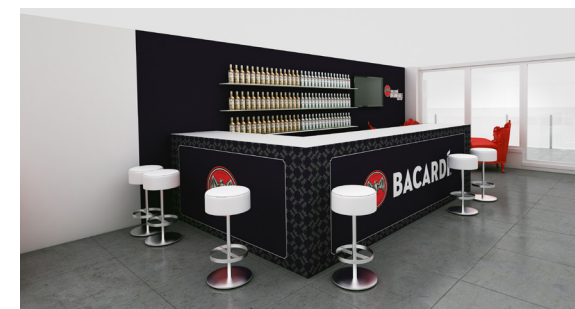
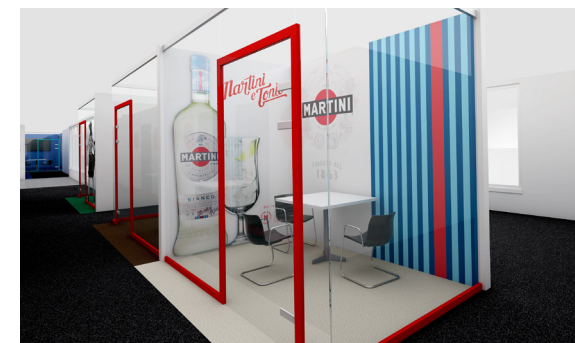


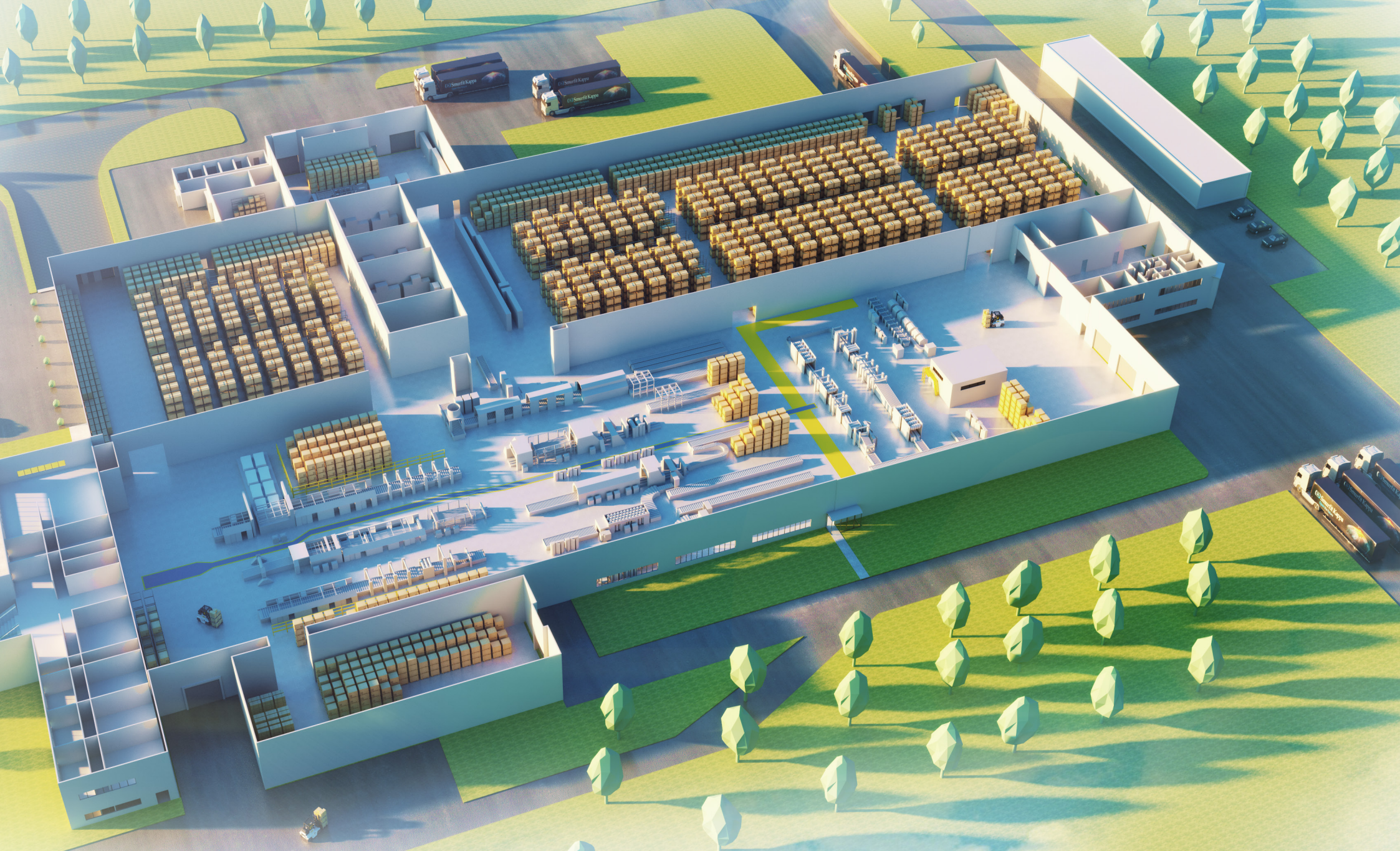


Projektujemy reklamowe wyspy produktowe, stanowiska wystawiennicze oraz aranżacje przestrzeni targowych.
Wyborowa Airlines - projekt koncepcyjny aranżacji przestrzeni wystawienniczej dla brandu Wyborowa.
koncepcja kreatywna oraz wizualizacje zagospodarowania stoiska.



Aranżacja zmiany wyglądu Warszawskiego biura firmy Bacardi Martini.
Wykonaliśmy model graficzny przekroju piętra budynku w którym znajduje się biuro , oraz wizualizacje poszczególnych wnętrz prezentujących nową kolorystykę i wystrój pomieszczeń.





Na zlecenie firmy Smurfit Kappa powstał projekt grafiki przekroju oraz wielkoformatowa wizualizacja hali wielkopowierzchniowej.

Otrzymaliśmy plany zakładu produkcyjnego oraz informacje o wewnętrznym układzie maszyn i linii produkcyjnych.

Powstał przestrzenny graficzny model 3d hali wraz z linią produkcyjną, powierzchnią magazynową oraz najbliższym otoczeniem.

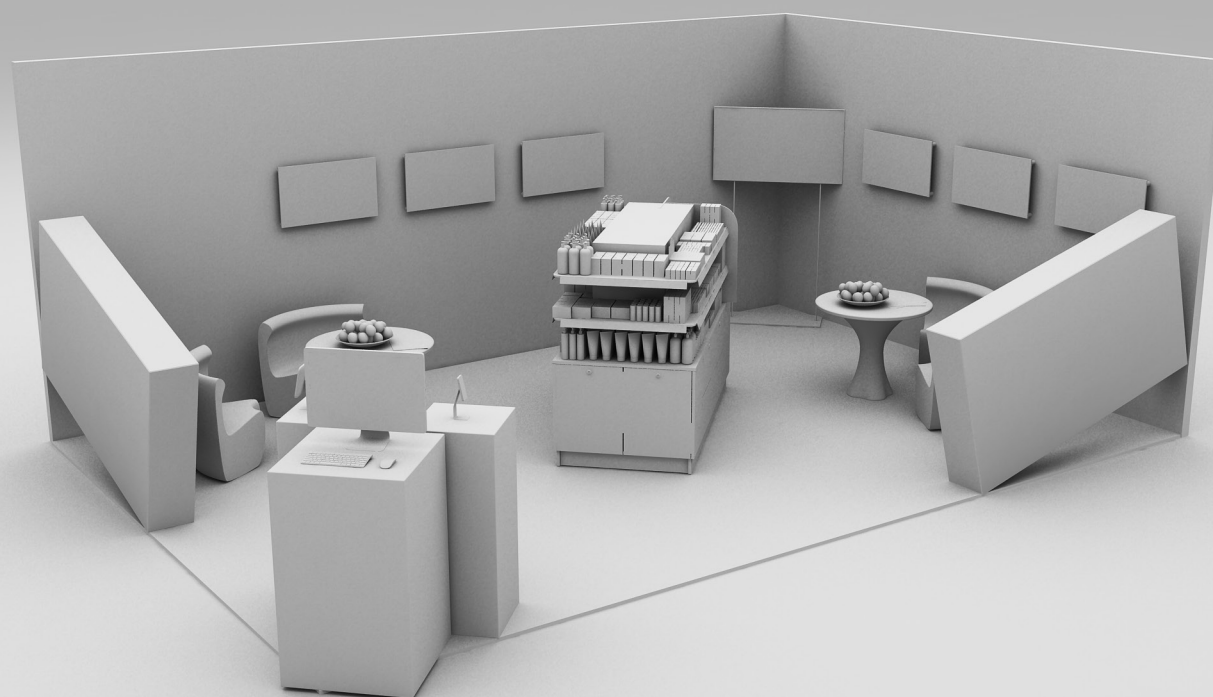
Po stworzeniu bryły budynku i zagospodarowaniu wnętrza przygotowaliśmy wizualizację w jakości do druku wielkoformatowego w wielkości 4 x 5 metrów (20000x17000 px dla 300 dpi)

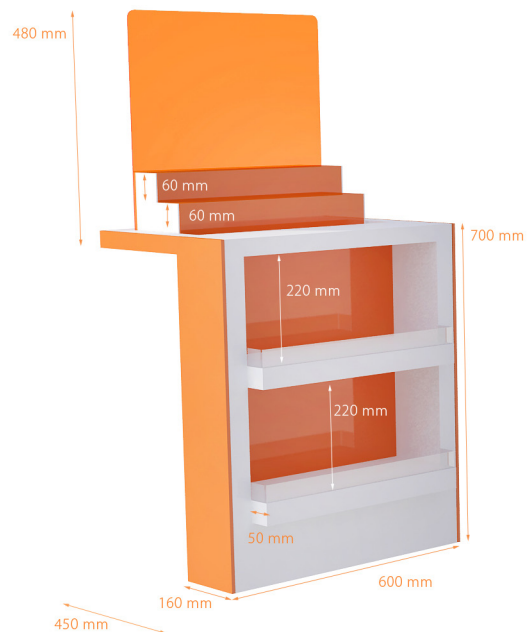
Wizualizacja została wydrukowana a plansza z wydrukiem umieszczona na ścianie budynku w części biurowej zakładu produkcyjnego.



Projekty rebrandingu sieci optek DOZ - Dbam o Zdrowie.
 Aranżacja wnętrza apteki z rozplanowaniem regałów, prezentacją produktów oraz zagospodarowaniem przestrzeni za ladą.

Projekt i wizualizacja graficzna materiałów POS - standów sprzedażowych, podajnika naladowowego oraz zaprojektowanie strefy eventowej DOZ







Projekt i wizualizacje ryskzy Tymbark oraz pitstopu. Projekt opracowany do konkursu ofertowego na mobilny pojazd na opener Festival 2016.



Dla firmy Maspex producenta energydrinka Tiger przygotowaliśmy linie projektową materiałów wsparcia sprzedaży do marketów. Projekty standów wolnostojących, zabudowę końcówki regału, projekty coolerów oraz inne rozwiązania POS.



Projektujemy rozwiązania wsparcia sprzedaży POS: prezentery, podajniki, standy reklamowe, projekty kartonowe wykonane z tworzyw sztucznych , drewna lub metalu.



Zapraszamy do współpracy!

Al.Wilanowska 97 C, 02-765 Warszawa
+48 509 510 197 | biuro@modelight.pl
www.modelight.pl